

Metamorphosen-Werkstatt

Wie Sie gemerkt haben, fehlt der Phaethon-Geschichte eine typische Verwandlung: Der ‚Held‘ der Erzählung wird am Ende nicht in eine Pflanze, ein Tier oder in unbelebte Materie verwandelt, worin sich sein Wesen oder sein Geschick widerspiegelt.



Formulieren Sie eine solche Verwandlung.

- Entscheiden Sie, wozu Phaethon verwandelt werden soll: Das Verwandlungsergebnis sollte zu ihm und seiner Geschichte passen und sich in Ovids Welt einfügen.
- Überlegen Sie sich, wie der Verwandlungsprozess ablaufen soll: Berücksichtigen Sie dabei typische Merkmale ovidischer Erzählkunst.
