Macht und Ohnmacht

Eine Unterrichtseinheit zu Ciceros Rede „Pro Marcello“ entsprechend den Vorgaben für das Zentralabitur 2018

Jesper

ca. ½ Woche:
Einstieg

ca. 14 Wochen:
Erarbeitung:
- Lektüre von mindestens 10 Redeauszügen
- 5 Beispiele für Widerstand und Anpassung
- Lektüre einer Caesar- bzw. Cicero-Biographie

ca. ½ Woche:
Abschluss
Klausur

Additum: Projekt

Die Einheit ist für ca. **15 Wochen** bei jeweils 4 Stunden ausgelegt. Den Abschluss könnte ein Projekt bilden.

Als **Textbasis** dient die Ausgabe „Cicero – Reden“ von K. Keplinger (Wien ^{2}2000) aus der Reihe „Latein Lektüre aktiv!“. Ergänzend tritt die Ausgabe „Cicero lesen – kein Problem!“ von R. Nickel (Bamberg 1995) hinzu, in der der Text optisch aufbereitet ist. (Wissenschaftlicher Kommentar: H. Gotoff: Cicero’s Caesarian Speeches, 1993.)

Die Einheit entspricht den Anforderungen für das **Zentralabitur 2018**:
- Die Haltung und Strategie Ciceros gegenüber Caesar sind Gegenstand der zentralen Leitfrage der Einheit.
- Beispiele für Widerstand und Anpassung in der Geschichte werden regelmäßig in Exkursen der Einheit gegeben.
- Die Lebensläufe werden durch Kurz-Biographien erschlossen, die begleitend zur Cicero-Lektüre gelesen werden.

2.1 1. „Macht und Ohnmacht“
Autor/Textgrundlage:
Cicero: Pro Marcello
Bezug zu den Fachanforderungen: Themenbereich III: Leben in der Gesellschaft

Die Behandlung entsprechender Textauszüge soll sich an folgenden leitenden Gesichtspunkten orientieren:

- Ciceros Haltung und rhetorische Strategie gegenüber Caesar
- Beispiele für Widerstand und Anpassung in der Geschichte
- Caesars und Ciceros politischer Lebenslauf
- Ciceros Sprache und Stil

Einen Schwerpunkt der Einheit bildet die Festigung des **Grundwortschatzes** durch Vokabellisten. Die Beschäftigung mit der **Stilistik** findet während der gesamten Lektürearbeit statt.

Klausuren stehen auf der Homepage „latein-unterrichten.de“ zur Verfügung. Sie sind verschlüsselt; um sie öffnen zu können, benötigt man das Programm AxCrypt, das kostenlos aus dem Internet heruntergeladen werden kann, und ein Passwort, das Lehrkräften auf Anfrage (ulf.jesper@iqsh.de) mitgeteilt wird.

Dieses Symbol verweist auf die Homepage „latein-unterrichten.de“

1-2 Stunden

Einstieg		Material
Schritt I	Die Schülerinnen und Schüler lernen die Hauptgestalten, die Vorgeschichte und die Situation der Rede in groben Zügen kennen. Dazu spielen sie das Spiel „Wer spricht?“.	Wer spricht?
Schritt II	Die Schülerinnen und Schüler lernen die genaue Redesituation kennen. Dazu lesen sie in Auszügen eine von M. Fuhrmann verfasste Einleitung in die Rede. Die Ergebnisse werden auf einem Auswertungsbogen gesichert. Die Schülerinnen und Schüler können das erworbene Wissen in einem Selbsttest überprüfen.	Einleitung Auswertung der Einleitung Teste dich selbst!
Schritt III	Die Redesituation wird zusammengefasst: Cicero ist politisch **ohnmächtig** und hält vor dem **mächtigen** Diktator Caesar eine Dankesrede für die Rückberufung des Marcellus. Es stellt sich die Frage: Wie wird ein **Machtloser** einem **Mächtigen** seinen Dank aussprechen? Die Schülerinnen und Schüler erhalten den Auftrag, sich mithilfe eines Arbeitsbogens verschiedene Antworten zu überlegen.	Arbeitsbogen „Cicero überlegt“
Schritt IV	Die verschiedenen Antworten werden von der historischen Situation abstrahiert und können anschaulich dargestellt werden. Es ergibt sich die Leitfrage der Einheit: **Wie geht man vor einem Mächtigen mit der eigenen Ohnmacht um?**	Anleitung „Macht u. Ohnmacht darstellen“ Zentraler Arbeitsbogen
Schritt V	Philosophische Vertiefung: Was ist Macht?	https://www.youtube.com/watch?v=34MB9cf3jng

1 Stunde	**Einstieg II**		Material
	Schritt I	Die Schülerinnen und Schüler erhalten einen Überblick über den Inhalt und die Gliederung der Rede und formulieren erste Vermutungen, welchen Weg Cicero tatsächlich geht.	Inhalt und Gliederung
	Schritt II	Die Schülerinnen und Schüler wählen mithilfe des Überblicks aus, welche Kapitel sie lesen wollen, um die Leitfrage noch genauer zu beantworten. ▪ Es muss aus jedem der vier Redeteile mindestens ein Abschnitt ausgewählt werden. ▪ Die Lehrkraft kann zentrale Textstellen festlegen (z. B. Kap. 1, 2 | Kap. 8, 11, 12, 18, 19 | Kap. 25 | Kap. 32, 33). ▪ Die Zahl der ausgewählten Texte richtet sich nach der Leistungsstärke der Gruppe, sollte aber im Fall eines Kernfachs mindestens 10 Abschnitte umfassen. ▪ Es kann zwischen Texten, die gemeinsam gelesen werden, und solchen, die nach individuellem Interesse gelesen werden, unterschieden werden.	
	Schritt III	Die Schülerinnen und Schüler erhalten eine Langzeit-Aufgabe: Sie sollen sich den Lebenslauf Ciceros und Caesars erarbeiten. ▪ Dazu wird die Gruppe in zwei Teile geteilt: Die eine Hälfte beschäftigt sich eingehend mit Cicero, die andere mit Caesar. ▪ Grundlage der Arbeit ist jeweils eine Kurzbiographie. Sie muss abschnittweise gelesen und für ein Gruppenmitglied der anderen Hälfte zusammengefasst werden. ▪ Die Schülerinnen und Schüler nutzen dazu ein Formular.	W. Stroh: Cicero, München ^{3}2015. M. Jehne: Caesar, München ^{5}2015. Formular „Zusammenfassung“

Erarbeitung	Erarbeitung	Erarbeitung	Erarbeitung	Exkurs A	Erarbeitung	Erarbeitung	Erarbeitung	Erarbeitung	Exkurs B

40 Stunden

Erarbeitung: Textarbeit		Material
Schritt I	Die Textarbeit wird sprachlich vorentlastet.	Vokabellisten
Schritt II	Der Text wird unter der Leitfrage der Einheit übersetzt und inhaltlich und stilistisch interpretiert. Der lateinische Text wird interpretierend vorgelesen.	Zentraler Arbeitsbogen Materialien zu Stilmitteln Materialien Workshops 1, 2 und 3
Schritt III	Ausgelassene Passagen werden mithilfe der Übersetzung einbezogen – als Text oder Rezitation*. * Kap. 1 liegt in drei Varianten vor: Jeweils wird eine andere Haltung Ciceros erkennbar.	Schriftliche Übersetzung / Übersetzung, gelesen v. M. Borkert

7 x 1 Stunde

Exkurs A: Biographien										Material
Schritte	a)	Einl.	I	II	III	IV	V	VI	VII	a) W. Stroh: Cicero, München ^{3}2015. b) M. Jehne: Caesar, München ^{5}2015.
	b)	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Formular „Zusammenfassung“

5 x 1 Stunde

Exkurs B: Beispiele für Widerstand und Anpassung								Material
Schritte								Materialien Workshop 4

2 Stunden

Abschluss		Material
Schritt I	Die Ergebnisse auf dem zentralen Arbeitsbogen werden zusammengefasst und die Leitfrage abschließend beantwortet.	Zentraler Arbeitsbogen
Schritt II	Es bleiben trotz der Lektüre der Rede und der Biographien noch zahlreiche Fragen offen. Daher bietet es sich an, Cicero und Caesar selbst auftreten zu lassen.	Interview mit Cicero und Caesar

4 Stunden

Projekt		
Ideen	▪ Es wird eine Lesung (mit passender Musik und Spielszenen) geplant. ▪ Es wird eine Homepage / eine Ausstellung gestaltet. ▪ Es wird ein Cicero-Experte eingeladen.	▪ Es wird ein Politiker eingeladen. ▪ Ein Sensationsfund: der erster Redeentwurf / ein verlorenes Kapitel / ein Brief Ciceros oder Caesars zur Rede! ▪ Es werden Redeabschnitte überarbeitet.

2 / 6 Stunden

Klausur	
Vorschläge	▪ Es stehen fünf verschiedene Klausuren zur Verfügung. ▪ Die Klausuren liegen in der Regel in zweifacher Form vor: für zweistündige und für sechsstündige Arbeiten. Die sechsstündigen Arbeiten sind in Stil von Abiturklausuren konzipiert. ▪ Die Klausuren können verändert werden. ▪ Die Klausuren sind verschlüsselt (s. S. 1).