



Was ist ein Thema?

Jesper

| Definition | Erläuterung |
|--|---|
| <p>Das Thema durchzieht den Unterrichtsgegenstand¹ wie ein Roter Faden, versteckt² oder offen³, und führt ins Zentrum des Unterrichtsgegenstands. Als ein solcher Roter Faden ist das Thema nicht der Unterrichtsgegenstand selbst, sondern die (Leit-)Frage, die hinter ihm steht, auf die er antwortet⁴, oder – anders formuliert – die Behauptung, zu der der Unterrichtsgegenstand Stellung bezieht⁵. Damit ist dem Thema eine (fragende oder behauptende) Offenheit zueigen, die auf einem höheren Abstraktionsniveau liegt als der konkrete Unterrichtsgegenstand und so den Schülern einen Zugang auf der Basis ihrer Lebenswirklichkeit und Interessen ermöglicht⁶; allerdings vermag nur ein mittleres Abstraktionsniveau den Kontakt sowohl zum Unterrichtsgegenstand als auch zu den Schülern aufrecht zu halten⁷.</p> | <p>¹ Lektion 25 / De Bello Gallico ² Im Bellum Gallicum geht es unter der Oberfläche darum, dass Caesar seine Leser propagandistisch lenken will. ³ In Lektion 25 sind alle Genitive markiert. ⁴ Wie manipuliert Caesar den Leser? Wieso ist Genitiv nicht gleich Genitiv? ⁵ Caesar manipuliert den Leser. Genitiv ist nicht gleich Genitiv. ⁶ Wie funktioniert Propaganda und wie schütze ich mich davor? Wieso übersetzten wir den Genitiv verschieden? ⁷ <i>zu abstrakt und offen</i>: Propaganda</p> |

