



Leitfragengeneriermaschine

Lehrbuchtext (Prima.Nova 11)

Gehalt

Jesper

1.	Fasse den Inhalt des Textes in einem ausführlichen Satz zusammen.
	<p><i>Faustus berichtet seiner erschütterten Frau Acca davon, wie sich Romulus zusammen mit einer großen Schar an Männern auf dem Palatin versammelt hat, um den Göttern zu danken, dort eine Rede gehalten hat, in der er den Bau einer Mauer angekündigte, und Remus darüber gelacht und die (im Bau befindliche) Mauer übersprungen hat, was Romulus so sehr erzürnte, dass er Remus tötete.</i></p>
2.	Reduziere den Inhalt auf das, was im Mittelpunkt steht.
	<p><i>Faustus berichtet seiner erschütterten Frau Acca davon, wie sich Romulus zusammen mit einer großen Schar an Männern auf dem Palatin versammelt hat, um den Göttern zu danken, dort eine Rede gehalten hat, in der er den Bau einer Mauer angekündigte, und Remus darüber gelacht und die (im Bau befindliche) Mauer übersprungen hat, was Romulus so sehr erzürnte, dass er Remus tötete.</i></p> <p>→ <i>Romulus kündigte den Bau einer Mauer an, die Remus dann übersprang, was Romulus so sehr erzürnte, dass er Remus tötete.</i></p>
3.	Überprüfe durch zwei Musterfragen, ob der Inhalt Schüler ausreichend zu binden vermag:
	<p>a) <u>Die eine ist so gestellt, dass der gesamte Inhalt die Antwort ist:</u> Was passiert(e) ...?</p> <p>b) <u>Die zweite benennt das Resultat und fragt nach dem Wie oder Warum:</u> Wie kann / konnte es passieren, dass ...?</p>
	<p><i>a) Was passiert zwischen den Brüdern Romulus und Remus?</i> [Die Antwort gibt bereits der Einleitungstext oder das Vorwissen.]</p> <p><i>b) Wie konnte es passieren, dass Romulus Remus tötete?</i></p>

Soll es weitergehen?

4.	Entkleide den Inhalt von konkreten Begebenheiten.
	<p><i>Romulus kündigte den <u>Bau einer Mauer</u> an, die <u>Remus</u> dann <u>übersprang</u>, was <u>Romulus</u> so sehr erzürnte, dass er <u>Remus</u> tötete.</i></p> <p>→ Man kündigte etwas an, was dann missachtet wird, wodurch so großer Zorn entsteht, dass jemand getötet wird.</p>
5.	Bündele das Verbliebene in wenigen Schlagwörtern .
	<i>Konflikt – Tod</i>
6.	Formuliere eine allgemeine (ethisch-existentielle / literarische) Frage .
	<i>Wie kann ein Konflikt so eskalieren, dass Menschen einander töten?</i>
7.	Überprüfe, ob sich die Frage auch im Leben der Schüler stellt.
	<p><i>Wie kann ein Konflikt so eskalieren, dass Menschen einander töten?</i></p> <p>→ <i>Wie kann ein Konflikt so eskalieren, dass Schlimmes passiert?</i></p>