|  |  |
| --- | --- |
| **ZAB I SCHEIN UND SEIN** | |
| *Textbeispiele* | *Deutung des Effekts* |
| **Der Gastgeber Wie inszeniert Trimalchio sich selbst? / Wie wird Trimalchio inszeniert?** | |
| 1 |  |
| 3 |  |
|  |  |
| FAZIT |  |
| **Das Gastmahl Wie inszeniert Trimalchio sein Gastmahl?** | |
|  | |
| 5 |  |
| 7 |  |
| FAZIT | |
| **Die Gäste Wie wird Trimalchio durch seine Auswahl an Gästen inszeniert?** | |
| 8 |  |
| 9 |  |
| 10 |  |
| FAZIT | |
| **Die Gesellschaft Auf welcher Bühne wurde Trimalchio zum Selbstdarsteller?** | |
| 13 |  |
| 18 |  |
| FAZIT | |
| **Das Finale Wie inszeniert Trimalchio sein eigenes Ende?** | |
| 19 |  |
| FAZIT | |